

ZK PP KI 3A, 3B, 3C, 3D

Temat: Muzyka baroku na ziemiach polskich.

Muzyka baroku na ziemiach polskich



Okres baroku w Polsce przepełniony był licznymi wojnami i narastającymi problemami społeczno-gospodarczymi. Mimo tego funkcjonowały ważne ośrodki muzyczne, m.in. na Zamku Królewskim w Warszawie i Katedrze na Wawelu. Do dziś zachowało się wiele polskich kompozycji religijnych. Jedną z nich jest zbiór *Offertoria et Communiones totius anni* **Mikołaja Zieleńskiego**. Twórczość kompozytora nawiązuje do stylu szkoły weneckiej.



Jednym z najwybitniejszych kompozytorów polskiego baroku jest **Bartłomiej Pękiel**. Twórca był kapelmistrzem warszawskiej orkiestry królewskiej. Jego najsłynniejszą kompozycją jest *Audite mortales*.





Polecenie:

Wysłuchaj nagrania

Magnificat z *Offertoria et Communiones totius anni* **Mikołaja Zieleńskiego**.

<https://www.youtube.com/watch?v=paT4ReAHimE>

Bartłomiej Pękiel Audite mortales "Tu es Domine".

<https://www.youtube.com/watch?v=XR0-13g9yRc>

Opracowała, Svitlana Pavlenko