

Klasa 3B, 3D ZK

Temat: Wykonanie piosenki "Taniec" W. Lutosławskiego.



1. Skoczył stołek do wiaderka,

zaprosił je do oberka,

dzbanek z półki hyc na ziemię:

„Ja nie gorszy! Poproście mnie!”

2. A za dzbankiem talerz skoczył,

dokoluśka się potoczył,

piec, choć grubas, złapał kija

i ochoczo z nim wywija.

3. Biedna miotła w kącie stoi,

też by chciała, lecz się boi,

bo jak w tańcu się rozluźni,

to ją będą zbierać później.

4. Tańczy skrzynia i siekiera,

aż się miotle na płacz zbiera,

już nie może ustać dłużej

i tak płąsa, że się kurzy!

Piosenka w tempie oberka o żartobliwym tekście. Piosenka ma budowę trzyczęściową: części skrajne – żywe; środkowa część wolniejsza.

### Polecenie:

1. **Wysłuchaj nagrania.**
2. Powiedz rytmicznie tekst piosenki albo można wykorzystać sylab “go-go-go” oraz “ta-ta-ta”. Można wystukać rytmiczną linię.
3. Zaśpiewaj piosenkę z uwzględnieniem podanych przez kompozytora określeń dynamicznych:
  - **f** (forte - **głośno**), żywe tempo (1 i 2 zwrotka);
  - **p** (piano - **cicho**), wolniej (3 zwrotka);
  - **f** (forte - **głośno**), tempo jak na początku (4 zwrotka).
4. Można wystukać rytmiczną linię (z uwzględnieniem podanych przez kompozytora określeń dynamicznych).
5. Wysłuchaj ponownie nagrania, a następnie zaśpiewaj piosenkę z akompaniamentem fortepianu albo wystukaj rytm piosenki razem z akompaniamentem.

### Posłuchaj:

<https://www.youtube.com/watch?v=2yisLBiDJNY>

<https://www.youtube.com/watch?v=xicePBvEptw>

Opracowała, Svitlana Pavlenko