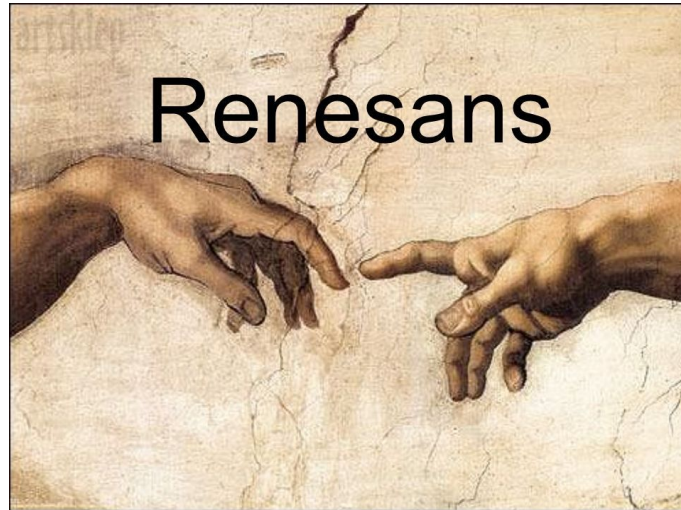


ZK PP 3A, 3B, 3C, 3D

Temat: Epoki muzyczne: muzyka w renesansie.



Renesans (czyli odrodzenie, ok. 1450—1600) był epoką odkryć zabytków starożytnych, co wpłynęło na zainteresowanie antykiem i nawiązaniem do niego w wielu dziedzinach kultury. W muzyce zwracano uwagę na związek słowa i **melodii** oraz **harmonię**. Popularnością cieszyły się: **motet** i **msza** oraz **madrygał**. Znaczenie w rozwoju muzyki miały Niderlandy, które wpłynęły na jej charakter w innych państwach. Muzyka towarzyszyła zarówno życiu religijnemu jak i świeckiemu – popularność grania i śpiewania wpłynęła na zatarcie granic pomiędzy formą artystyczną a ludową.

Motet

utwór wokalny, polifoniczny, oparty zwykle na łacińskim tekście religijnym.

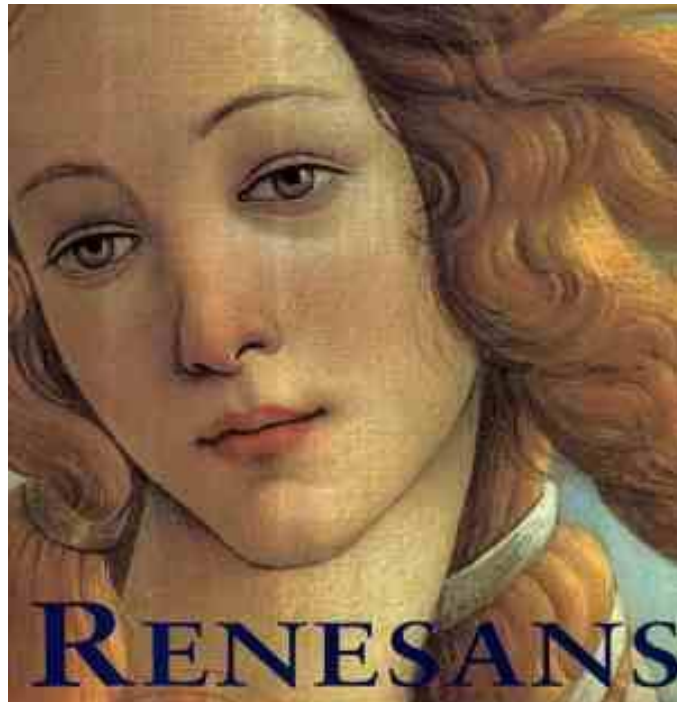
Msza

utwór muzyczny oparty na tekście mszy.

Madrygał

dawny wielogłosowy utwór wokalny.







Polecenie: wysłuchaj przykład muzyki renesansowej

Missa Papae Marcelli - Palestrina “Kyrie”

linki do muzyki

<https://www.youtube.com/watch?v=3n8XdKkrqgo>

<https://www.youtube.com/watch?v=E6UUgOdVkrs>

Opracowała, Svitlana Pavlenko