

Muzyka Disco



Styl disco zwany jest również muzyką dyskotekową. Jest to rodzaj rytmicznej muzyki tanecznej głównie, aczkolwiek nie zawsze, przeznaczonej do tańca w dyskotekach.

Styl rozwinął się początkowo w Stanach Zjednoczonych wśród społeczności afroamerykańskiej i hiszpańskiej. Najważniejszymi gatunkami wpływającymi na jego rozwój były funk, salsa i soul.

Pod koniec lat 60-tych muzycy i publiczność mieszkająca w Filadelfii (USA), pochodząca z czarnoskórych, latynoskich i włoskich społeczności, zaczęła przyjmować wiele cech od hipisów: wolna forma tańca, kolorowe stroje i oświetlenie. Tym samym rozpoczął się proces kształtowania nowych zachowań, muzyki i kultury nazywanych „wczesnym disco”.

Pierwsze utwory w stylu czystego disco pojawiły się w około roku 1974, m.in.: *Rock the boat* Hues Corporation.



Od tego czasu muzyka disco stawała się coraz bardziej popularna. Zaczęły powstawać wielkie dyskoteki, wydawane były dyskotekowe czasopisma, muzyka ta była szeroko obecna w mediach, filmach, opanowała niemal cały świat.

Od połowy lat 90-tych styl dyskotekowy zaczął przeżywać „drugą młodość”. Zaczęto przerabiać stare przeboje z lat 70-tych, łączyć disco z innymi stylami.

W Polsce w latach 80-tych z połączenia euro-disco, italo-disco i piosenki biesiadnej powstał nurt polskiej muzyki tanecznej czyli disco-polo.

Muzykę disco cechuje:

- **Metrum : 4/4**
- **Proste teksty głównie opowiadające o miłości i zabawie**
- **Melodie szybko „wpadające w ucho”**

Instrumentarium:

- **Keyboard**
- **Perkusja/automat perkusyjny**
- **Syntezyzator**
- **W niektórych wypadkach: gitara, gitara basowa, instrumenty dęte.**

Najpopularniejsi przedstawiciele tego stylu na przestrzeni lat:

Bee Gees, ABBA, Amanda Lear, Boney M, Donna Summer, Diana Ross, Kool & The Gang, Modern Talking, Bad Boys Blue, Sandra, Samantha, Lady Gaga.

W Polsce m.in.:

2+1, Franek Kimono, Boys, Akcent, Bayer Full, Classic, Top One

Festiwale muzyki disco w Polsce: OFMT Ostróda.



Posłuchaj:

<https://www.youtube.com/watch?v=xFrGuyw1V8s&list=PLJNbijG2M7OyUuL6-62rtY3-HilUwOv0k>

<https://www.youtube.com/watch?v=hutlaauYa2c>

<https://www.youtube.com/watch?v=xI68A-rntIk>

Opracowała, Svitlana Pavlenko