




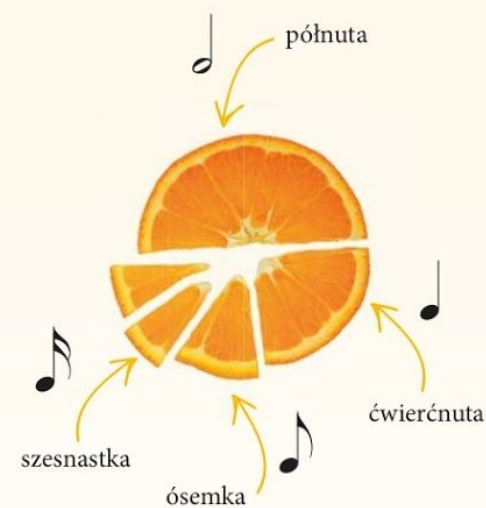


Tekst piosenki *Poczuj rytm* zawiera wiele terminów muzycznych określających **rytm**, czyli czas trwania następujących po sobie dźwięków i przerw między nimi. Na pięciolinii długość dźwięków oznaczamy różnymi nutami, na przykład półnutą lub ósemką. Natomiast ciszę między dźwiękami zapisujemy za pomocą pauz, na przykład ćwierćnutowych lub ósemkowej.

**1** **Ćwiczenie**  
 Wyrecytujcie rytmicznie refren piosenki *Poczuj rytm* (strona 36).

### Wartości rytmiczne nut i pauz

1 cała nuta	
2 półnuty	
4 ćwierćnuty	
8 ósemek	
16 szesnastek	



Podział wartości rytmicznych przypomina dzielenie pomarańczy na coraz mniejsze części.

I	4/4			:
		Po - czuj rytm, Po - czuj puls -	któ - ry kla - szcza rę - ce - to mu - zy - czne se - rce -	
II	4/4			:
		Po - czuj rytm,	po - czuj rytm.	
III	4/4			:
		Rytm, rytm,	rytm, rytm.	

**Ćwiczenie**

2 Podzielcie się na trzy grupy.  
Następnie wyrecytujcie refren  
piosenki *Poczuj rytm* (strona 36). Każdy  
zespół wykonuje odpowiedni fragment  
zgodnie z podanymi schematami  
rytmicznymi.

1 pauza całonutowa	—													
2 pauzy półnutowe	—							—						
4 pauzy ćwierćnutowe	♪	♪	♪	♪	♪	♪	♪	♪	♪	♪	♪	♪	♪	♪
8 pauz ósemkowych	♪	♪	♪	♪	♪	♪	♪	♪	♪	♪	♪	♪	♪	♪
16 pauz szesnastkowych	♪	♪	♪	♪	♪	♪	♪	♪	♪	♪	♪	♪	♪	♪

**MUZYCZNY  
SŁOWNICZEK**

**Rytm** – czas trwania poszczegól-  
nych dźwięków i przerw  
między nimi.

**Pauza** – cisza pomiędzy  
dźwiękami.

## 9. Rytmiczne zabawy

Rytm możemy wykonać za pomocą specjalnych **sylab rytmicznych**. Każda z nich oznacza inną nutę lub pauzę. Recytowanie rytmu z wykorzystaniem tych sylab to **tataizacja**.



Rytm możemy zaśpiewać, zagrać na instrumentach, odczytać, używając sylab rytmicznych, albo zatańczyć. Można go także wyrazić za pomocą ruchu: wykłaskać, wytupać nogami lub wypstrykać palcami. Gesty wykonane w celu uzyskania dźwięku nazywamy **gestodźwiękami**.

Co będziemy dzisiaj robić?

- Dowiemy się, do czego służy tataizacja i co to są gestodźwięki.
- Wykonamy ćwiczenia rytmiczne.
- Dowiemy się, co oznacza wyrażenie *ostinato*.

1

### Ćwiczenie

Wykonajcie rytm refrenu piosenki *Poczuj rytm* (strona 36) za pomocą sylab rytmicznych.

